

Informação Prova

Prova código 03 de Educação Visual

Prova de Equivalência à Frequência do 2º Ciclo do Ensino Básico

Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho

Despacho normativo n.º 1-A/2017, de 10 de fevereiro

Introdução

O presente documento visa divulgar as características da Prova Final de Equivalência à Frequência do 2.º ciclo do ensino básico da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2017 pelos alunos que se encontram abrangidos pelos planos de estudo instituídos pelo Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de Julho e Despacho normativo n.º 1-A/2017, de 10 de Fevereiro.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Material;
- Duração;
- Critérios gerais de classificação.

Objeto de avaliação; A prova de exame de equivalência à frequência de Educação Visual tem por referência as Metas Curriculares de Educação Visual e o Programa da disciplina e permite avaliar a aprendizagem e os conteúdos, enquadrados em domínios do Programa, passíveis de avaliação em prova prática de duração limitada.

Caracterização da prova; A prova apresenta 6 grupos (áreas temáticas):

- Planear e Projetar
- Gramática Visual
- Geometria/ Traçados Geométricos

- Comunicação Visual
- Materiais e Técnicas de Expressão
- Gramática Visual

A prova é composta por 2 (dois) itens.

- Os itens são de resolução prática, através da representação gráfica e plástica.
- Os dados imprescindíveis à resolução dos itens são indicados no enunciado.
- Os examinandos respondem a todos os itens no enunciado da prova.

A estrutura da prova sintetiza-se no Quadro 1

Quadro 1 – Valorização dos domínios e conteúdos na prova

| Domínios | Conteúdos | Cotação |
|-----------------------------------|---|---------|
| Resolução gráfico-plástica | Desenho e Materiais de Desenho; Materiais Básicos; Elementos básicos de expressão plástica: -o ponto; a linha; a forma; a textura; a estrutura (estruturas modulares); a cor. Pintura; Geometria; Instrumentos de medida. | 75% |
| Resolução plástica | Pintura com lápis de cor ou canetas de feltro – utilização de cores quentes e frias. | 25% |

Material; O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

O uso de lápis só é permitido nas construções que envolvam a utilização de material de desenho.

O aluno deve ser portador do seguinte material de desenho e de medição:

- Lápis B e HB;
- Borracha branca;
- Afia com reservatório;
- Compasso;
- Régua;
- Esquadro;
- Transferidos;
- Lápis de cor ou canetas de feltro;
- Guaches e pincéis.

Duração.

A prova tem a duração **90 minutos**, a que acresce a tolerância de **30 minutos**.

CrITÉrios gerais de classificaÇão; Avaliar-se-á a capacidade de projetar e de utilizar sistemas de representação, visando a resposta a problemas concretos, numa estrutura de resolução sequencial.

- Adequação dos elementos gráficos ao tema;
- Inter-relação dos elementos e adaptação aos espaços propostos;
- Expressividade;
- Criatividade;
- Valorização cromática;
- Adequação dos materiais;
- Adequação das técnicas;
- Rigor e domínio técnico.

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação.

- Às questões incompletas ou parcialmente erradas, será atribuída a cotação correspondente à parte resolvida corretamente.
- As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.
- Nas respostas onde se requer a aplicação prática das aprendizagens, a classificação será de acordo com a assertividade, criatividade e o rigor na execução dos exercícios.
- **Itens de seleção**
- Escolha Múltipla
- A cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.
- São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:
 - – uma opção incorreta;
 - – mais do que uma opção.
- Não há lugar a classificações intermédias.
- Associação/Correspondência
- Os critérios de classificação dos itens de associação/correspondência apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.
- Ordenação

- A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência apresentada esteja integralmente correta e completa.
- São classificadas com zero pontos as respostas em que:
 - – seja apresentada uma sequência incorreta;
 - – seja omitido, pelo menos, um dos elementos da sequência solicitada;
- Não há lugar a classificações intermédias.